

Приветствуется зрелищное оформление номера (сценический костюм, хореография, декорации, бутафория);

Порядок выступления определяется оргкомитетом.

Для обеспечения музыкального сопровождения номера желательно во время его исполнения присутствие у звукового пульта представителя участника.

**4. Номинации фестиваля – конкурса.**

Фестиваль – конкурс проводится в двух возрастных категориях: 18-25 лет; 26-35 лет, по трем номинациям: «солист», «дуэт, трио», «вокальный ансамбль». Конкурсанты исполняют два произведения:

- Песня композитора Игоря Николаева (обязательная композиция);

- Песня на выбор.

Продолжительность произведений не более 5 минут каждое.

**5. Критерии оценки.**

- исполнительское мастерство, чистота интонации;

- оригинальность интерпретации исполняемого произведения;

- качество музыкальной фонограммы;

- сценическая культура и костюм;

- соответствие репертуара положению о фестивале – конкурсе и возрасту участников.

Выступление оценивается по 10-бальной системе каждым членом жюри.

**6. Награждение.**

Победителям присваиваются звания в каждой номинации, возрастной группе:

-​ лауреат 1;2;3 степени;

-​ дипломант фестиваля –конкурса.

Лауреатам вручаются статуэтки «Золотой микрофон».

Награждение победителей фестиваля - конкурса состоится на заключительном Гала-концерте.

**7. Жюри.**

Жюри формируется из известных деятелей культуры и искусства Воронежской области.

**8. Финансовые условия.**

Организационный взнос по номинациям:

1. Солист – 300 руб.

2. Дуэт, трио – 500 руб.

3. Вокальный ансамбль – 1000 руб.

Организационный взнос оплачивается при регистрации за наличный расчет.

Все расходы за проезд и питание участников конкурса осуществляются за счет направляющей стороны.

**9. Порядок подачи заявки.**

Заявку для участия в фестивале – конкурсе и фонограммы предоставить в ДК «Современник» до ***10 апреля 2018 г.*** согласно приложений1,2 по адресу г. Павловск, микрорайон Северный, 22 (кабинет 201)

[mega.sovremennik@mail.ru](mailto:mega.sovremennik@mail.ru).Контактное лицо: Набиева Марина Ивановна – специалист по культурно – досуговой деятельности МКУК «ДК «Современник» тел: 8(47362) 2-13-88; сот. 89507523026

Заявки, содержащие неполную информацию, оргкомитетом конкурса к

рассмотрению не принимаются. Количество заявок ограничено.

***Необходимая документация:***

Регистрация участников фестиваля-конкурса проводится в день выступления при наличии документов:

Для юридических лиц:

* Приказ руководителя учреждения о назначении лиц, ответственных за обеспечение техники безопасности и пожарной безопасности при проведении выездных концертных выступлений (или копия, заверенная печатью).
* Список лиц, прошедших инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности на выездных концертных выступлениях с личными подписями.
* Акты на огнезащитную обработку декораций (при наличии декораций).

Для физических лиц:

* Паспорт.

Приложение1

ЗАЯВКА

на участие в I открытом городском фестивале – конкурсе молодых исполнителей эстрадной песни «Золотой микрофон»

1. Название коллектива (Ф.И.О. солиста): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Организация: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Город (село):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Название конкурсной номинации (ансамбли; соло; дуэт; трио)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Возрастная группа:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ф.И.О. руководителя и контактный телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Адрес и контактный телефон солиста:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Конкурсная программа коллектива (солиста):**

1. Название номера (произведения)1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Автор и композитор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Хронометраж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Дополнительная информация:**

1. Наличие реквизита:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Наличие подтанцовки:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Наличие необходимой декорации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Необходимое количество микрофонов:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Количество участников делегации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Информация о коллективе: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Руководитель коллектива:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Подпись, печать)

Приложение 2

Заявление

С условиями фестиваля ознакомлен и согласен. Не возражаю против размещения своего произведения на безвозмездной основе в Интернете, использования её в телепередачах и на наружных рекламных носителях на территории Российской Федерации, а также публикаций в печатных [средствах массовой информации](http://pandia.ru/text/category/sredstva_massovoj_informatcii/), в том числе посвященных фестивалю, в некоммерческих целях.

В соответствии с Федеральным законом РФ от 01.01.2001 г. «О персональных данных» даю согласие Муниципальному казенному учреждению культуры «Дворец культуры «Современник» в течение 5 лет использовать мои персональные данные для составления списков участников фестиваля, оплаты организационного взноса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов фестиваля, рассылки фестивальных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах фестиваля, представления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в фестивале, организации участия в выставках и социальных рекламных кампаниях.

Дата «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Подпись участника(представителя) Ф.И.О.